

Åbent Symposium

17. – 18. maj 2019
på Vestjyllands Højskole



Fortælle Akademiets åbne symposium er et mødested for alle, der på den ene eller den anden måde er fascineret af fortællinger – af at lytte til fortællinger, fortælle fortællinger, bruge fortællinger fagligt eller personligt. At fortælle en historie for en eller flere, der lytter, er en ældgammel og vigtig udtryksform i menneskenes historie og udvikling. På symposiet vil vi lægge mest vægt på at fortællingen er vigtig lige nu.

Når en fortælling begynder, ved vi ikke, hvor vi vil være ved slutningen. Jo, vi sidder skam på samme plet, men vi er flyttet mentalt, til en ny erkendelse, en ny indsigt. Og det sker, imens vi underholdes på allerbedste vis. Den mundtlige fortælling tilføjer dét nærvær, som opleves når fortæller og tilhørere er i samme rum, et samvær med andre mennesker som efterhånden er sjældnen i vores virtuelle fællesskaber og digitaliserede samfund.

Med symposiet ønsker vi at skabe de allerbedste rammer for samværet mellem forskellige mennesker omkring fortællingerne. Vi inviterer alle til at være med til at udforske og reflektere over, hvad mundtlig fortælling er og kan. Spændende fortællere, lærerige foredrag og vidunderlige fortællinger skaber sammen med tilhørerne Symposiumet. Der bliver tid til at lytte, til at samtale, til at fortælle, til at synge og danse og selvfølgelig spise og drikke! Det sker, når foråret udfolder sig allersmukkest midt i maj, i de bedst tænkelige fysiske rammer: Højskolens spændende miljø, udsigten over Ringkøbing Fjord med Vesterhav og klitter i baggrunden, Forundringens Have og Det runde Hus og ikke at forglemme højskolens økologiske køkken.

Vi glæder os til at byde velkommen!
Else Mathiassen & Ingrid Hvass

Symposium eller Symposie substantiv, intetkøn, fra latin symposium fra græsk symposion

Symposion [drikkegilde hvor der føres dybsindige diskussioner]
Symposium [møde hvor en gruppe fagfolk diskuterer et bestemt emne]

Medvirkende fortællere, oplægsholdere og workshopledere:

Vigga Bro, Tatiana Chemi, Ruth Dein, Luna Rønning Østergård, Lise Marie Seidelin, Katrine Faber, Jens Peter Madsen, Ingrid Hvass, Helle Arnfred, Hans Laurens, Georgiana Keable, Fie Huusfeldt, Else Mathiassen, Ditte Krøgholt, Bolette Elvstrøm, Brita Haugen, Birgit Løkke, Anna Grethe Bech samt musikere og værter.

En uforudsigelig rejse ind i fortællingernes verden

Program og tilmelding på www.fortaelleakademiet.dk

PROGRAM

FREDAG 17. maj

Kl. 9.00 – 10.00: Ankomst, indkvartering, kaffe /te og boller

Kl. 10.00: **Åbning**
Birgit Løkke: **Energi**
Katrine Faber: **Stemme**
Lise Marie Seidelin: **Fortælling**

Kl. 10.20: **Velkomst** v/ Else Mathiassen og Ingrid Hvass & præsentation.

Kl. 10.35: **Tatiana Chemi: Serendipitet: kunsten at finde ved et tilfælde, foredrag.**
Enhver fortælling deler med alle kunstneriske og videnskabelige skabelsesprocesser bestemte metoder, med henblik på at skabe en struktur i sanselige erkendelser. Visse af disse regler vil ofte fremtræde næsten irrationelle eller som "benspænd". Hvorfor benytter kunstnere sig af benspænd? På hvilken måde bidrager obstruktioner til de skabende processer? Foredraget fortæller en historie om serendipitet, og om hvordan fortællinger skaber et andet resultat end det, som var forventet.
Tatiana Chemi, Lektor v. Institut for Læring og Filosofi på Aalborg Universitet, forsker inden for kunstnerisk læring og kreative processer.

Kl. 11.40: **Samtaler** i grupper i højskolens have med værter (limonade og snack).

Kl. 12.30: En ikke helt almindelig **Dialog** med Tatiana Chemi.

Kl. 13.00 – 14.00: **Frokost** i spisesalen. (Præsentation af workshops og tilmelding)

Kl. 14.00: **Tre fortællere, tre fortællinger.** I Det runde Hus, Forundringens Have.
Hans Laurens
Luna Rønning Østergård
Ruth Dein

Kl. 14.45: **Samtaler og kaffe:** "Hvad er du optaget af?"
8 værter inviterer til kaffe ved borde i Forundringens Have.

Kl. 15.30: **Workshops: "Ind i fortællingen"**
1: Stemmen v/ Katrine Faber.
2: Erindringen v/ Jens Peter Madsen.
3: Fortælling udendørs v/ Georgiana Keable.
4: Om at opsøge historier v/ Bolette Elvstrøm.
5: Ind i Gåden v/ Hans Laurens.
6: Fabuleringen med saks og papir v/ Lise Marie Nedergård Seidelin.
7: Fortællingens lyd v/ Birgit Løkke.
8: Fortælling og legende læring v/ Efterskolen EPOS.

- Kl. 17.00: **Trojaborg – ind i labyrinten,**
fortællingen og kædedans med mange sangere og musikere.
Gudedrik i Forundringens Have.
- Kl. 19.00: **Middag**
- Kl. 20.00: **Aftenens fortælling: Georgiana Keable, Oslo: “The natural storyteller”**
Naturens fortællinger og fortællingens natur – fuld af dynamiske fortællefrø!
Georgianas fokus er fortælling og natur, fortælling og sprog, fortælling og vandring.
Hun er også kvinden bag vigtige tiltag i Oslo: Fortellerhuset, Fortellerfestivalen og FortellerRadio.
- Kl. 21.00: **Café med åben mikrofon.** Musik og dans.

LØRDAG 18. maj

- Kl. 8.00 – 9.00: **Morgenmad**
- Kl. 9.00: **Morgentræning og morgensang** v/ Ingrid Hvass og Else Mathiassen
- Kl. 10.00: **”Visdommens Brønd”**
v/ Vigga Bro, Ditte Krøgholt, Brita Haugen, Helle Arnfred.
Fire vise kvinder, fire fortællinger til fremtiden. Hvilke fortællinger har fremtiden brug for? Vært: Anna Grethe Bech.
Herefter **samtaler i grupper** med værter i haven.
- Kl. 12.00: **Frokost buffet**
- Kl. 13.00: **Afslutning med fælles fortælling** i Det runde Hus, Forundringens Have:
Inderst sidder fortællerne, som nu skal improvisere Symposiets sidste fortælling - ud fra et tema som tilhørerne beslutter. Fortællerne begynder fortællingen, tilhørerne bestemmer, hvad helten gør.
- Kl. 13.40: **”Summa Summarum”** v/ Birgit Løkke, Else Mathiassen og Ingrid Hvass.
- Kl. 14.00: **Farvel og tak kaffe.**

Programforbedringer kan forekomme

- se Symposiets opdaterede program på www.fortaelleakademiet.dk

TAK

til Vestjyllands Højskole og Forundringens Have.

Samt tak for sparring til Dorte Futtrup, Jesper la Cour, Anne Nielsen, Anna Grethe Bech og Esther Rützou.

Fortælle Akademiets åbne symposium er støttet af



PRAKTISKE OPLYSNINGER

PRIS

Deltagelse, kost og logi*	kr. 1800,-
Deltagelse, kost og logi i sovesal**	kr. 1600,-
Deltagelse og kost***	kr. 1400,-

* Ønsker du logi fredag-lørdag er det muligt at overnatte på højskolen i forskellige type værelser. Alle værelser er dobbeltværelser nogen med, andre uden bad. De først tilmeldte får værelser med bad. Man kan stå i kø til enkeltværelser. Her kan man få enkeltværelse i det omfang, der er plads. Prisen er den samme, som til dobbeltværelse - og også her gælder det først til mølle.

** Det er også muligt at overnatte på skolen i sovesal. Feltseng og/eller madres samt dyne og pude stilles til rådighed. Sengelinned skal medbringes.

*** Vælger du kun deltagelse og kost (kr. 1400,-), skal du overnatte hjemme eller selv sørge for overnatning. Det er muligt at slå telt op i højskolens have.

TILMELDING

På www.fortaelleakademiet.dk - og senest **den 8. maj 2019**

Betaling skal ske umiddelbart efter, du modtager en bekræftelse fra højskolen.



Læs mere:

www.vestjyllandshojskole.dk
www.fortaelleakademiet.dk

